

Du sparer 500 kr. og får en



Prøv at se de to små hjul, der sidder mellem spejlhuset og filmtælleren. Forrest sidder lukkertidshjulet, som du kontrollerer med pegefingern, og bag det, under tommelfingern, sidder blændehjulet:

Skubber man pegefingern frem, er det naturligt at trække tomlen tilbage. I denne ene bevægelse vælger du på en gang længere lukkertid og tilsvarende mindre blænde. Den modsatte bevægelse har naturligvis den modsatte virkning. Venstre hånd kan koncentrere sig helt om at holde kameraet i ro.

Systemet er så enkelt og effektivt at arbejde med, at vi må håbe, at Nikon også vil benytte det på det efterhånden længe ventede professionelt orienterede AF-kamera, - og at også andre kameramærker, som hidtil har satset på elektroniske kontakter, vil lade sig inspirere.

Nyt design og indbygget flash

Mest iøjnefaldende på den nye F-401 er den indbyggede flash (helt nyt for Nikon, når vi taler spejlrefleks) og det Canon T-90 inspirerede design. Om design og ergonomi er der i det hele taget kun godt at sige. Kameraet ligger fint i hånden, og betjeningen er, som allerede nævnt, god og gennemtænkt.

20-VII-VIII

Til gengæld kan der siges både for og imod den indbyggede flash. Lad os starte med at gennemgå hvordan den virker - det er hurtigt gjort:

På siden sidder to små knapper, som skal trykkes ind samtidigt - så springer flashen op og begynder at lade. Hvorfor ikke kun en knap? Jo, kom du til at strejfe denne ene knap, ville risikoen være større for, at du kom til at aktivere flashen ved et uheld og derved tære på batteriet.

Flashens fordele og ulemper

Fordelen ved en indbygget flash er åbenbar: flashen er altid ved hånden (eller rettere ved kameraet), når du skal bruge den.

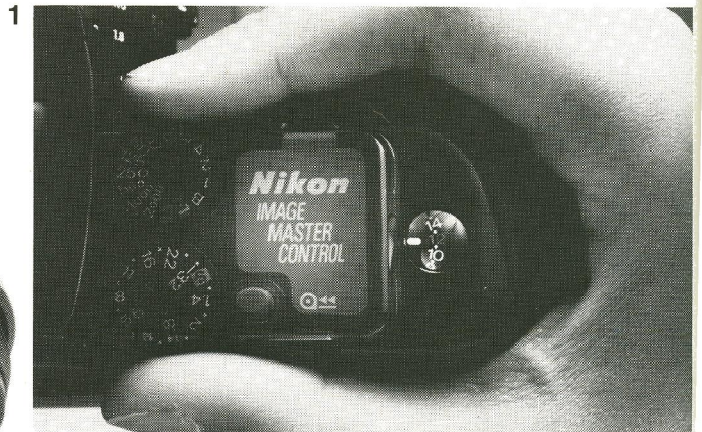
Nogle vil muligvis synes, at en indbygget flash med ledetal 10 er

1
De to indstillingshjul til lukkertid (øverst) og blænde sikrer en hurtig og præcis indstilling af funktionerne. Der burde nok have været las på autoindstillingerne, men hjulene flytter sig faktisk ikke, takket være det gennemsigtige dæksel.

2
Småfejlene fra Nikon F-501 er rettet: stativgevindtet sidder nu i midten, F-401 bruger AA batterier i stedet for de mindre AAA, og endelig har F-401 fået et effektivt batteri-check.

3
Den indbyggede flash aktiveres ved at trykke på de to ovale knapper på hver side af spejlhuset. Man skal være opmærksom på den særdeles begrænsede rækkevidde i forbindelse med zoom-objektiver.

4
Forhåbentlig vil den indbyggede flash ikke afholde mange fra at investere i en god, løs flash. Her er det SB-20 til 2.175 kroner. Den anden Nikon AF-kompatible flash hedder SB-22 og koster vejledende 1.435,-.



Vejledende priser

Nikon F-401, hus:	3.500,-
Nikon F-401 m/AF-Nikkor 50 mm 1,8:	4.495,-
Nikon F-401 m/AF-Nikkor 35-70 mm 3.3.-4.4 zoom:	5.495,-
Nikon F-501 m/AF-Nikkor 50 mm 1,8:	4.995,-

Priser på samtlige AF-Nikkor objektiver samt andet tilbehør, se side 60.

Hvad får man, hvis man tager »Camera of the Year 1986« Nikon F-501, indbygger en flash, forbedrer elektronikken, polerer et par skønhedspletter og sænker prisen over 500,- kroner? Svar: den nye Nikon F-401.

Af Thomas Nykrog.

bedre autofokus



3



4

lige svag nok, for mange af de løse elektronflash har i dag ledetal på 30, eller 40, eller måske endnu højere. Men disse flash er jo også beregnet til indirekte belysning af motivet, f.eks. med loftet som reflektor. Og i den slags situationer kræves en ekstra kraftig flash.

Den indbyggede flash er kun beregnet til direkte lys, så det lille ledetal vil i langt de fleste tilfælde være tilstrækkeligt. Og samtidigt får man fordel af en ultrakort glimtfølgetid på kun 1-2 sekunder, hvilket kan være nok så væsentligt. Endelig så bør man også tænke på, at flashen tærer på kameraets batterier, så jo svagere flashen er, des længe-

re holder de...

- Det kan Yashica 230-AF da også, vil nogle hævde. Ja, men Yashica bruger et lithiumbatteri til 180 kroner for at præstere det, mens Nikon klarer sig med fire AA batterier, som du kan få på tilbud for 24,95.

For de 180 kroner kan Nikon-ejeren for øvrigt meget passende købe sig 4 Ni-Ca batterier og en lader. Dem kan F-401 nemlig også bruge.

Sådan virker automatikken

Alt fra DX-afkodning til flaskeksposering er naturligvis integreret i F-401's automatik, som man noget pompøst kalder »Nikon Image Master Control«.

Der er to programautomatikker. Ved brændvidder under 135 mm kører det normale program. Kommer brændvidden over 135 mm, skiftes automatisk til et program, der prioriterer kort lukkertid.

I princippet er det godt nok, men det normale program begynder at blænde ned allerede ved $\frac{1}{15}$ sekund med normalobjektiver og ved $\frac{1}{60}$ sekund med f.eks. 70-210 mm zoomen indstillet på 100 mm, og det er lige tidligt nok. Det er ikke muligt manuelt at slå over på Hi-programmet. Til gengæld kan man skifte til blændeprioriteret automatik, og det er nok ikke det dumme, man kan gøre.

Ud over program- og blændeautomatik, er der lukkertidsprioriteret automatik, TTL-flash og mulighed for manuel indstilling med fuld brug af lysmåleren.

Hvad siger søgeren?

Nikon har flyttet søgeoplysningerne ned, hvor de befinder sig bedst, nemlig under den laser-matterede matskive.

Fra venstre ses en grøn diode, som lyser op, når afstanden er indstillet korrekt, hvadenten det er gjort automatisk eller manuelt. I midten ses en O-formet diode, som markerer korrekt eksponering. På hver side af den ses et + og -, som markerer over- og underbelysning ved manuel indstilling. Er lukkertiden $\frac{1}{30}$ sekund eller længere, blinker den O-formede diode som advarsel. Yderst til højre sidder en diode, som råber på flash under EV-10 (f.eks. $\frac{1}{125}$ sek. bl. 2,8 ved 100 ISO), hvilket er lige tidligt nok.

F-401 har ikke bip-signaler, og jeg savner dem ikke.

Nikon læser FOTO/film & video

Da storebror Nikon F-501 for mindre end et år siden blev testet her i bladet, kunne vi konstantere, at der var tale om et

virkelig vellykket kamera. Ene- ste kritikpunkter var de for små AAA batterier, det manglende batteri-check og stativgevindtet, som sad helt ude i den ene side.

Nikon F-401 har et effektivt batteri-check, stativgevindtet sidder lige hvor det skal, nemlig midt på bundpladen og så bruger F-401 desuden, som allerede nævnt, de større AA batterier. Det er altid rart at se, at nogle læser, hvad man skriver!

Mindre men bedre auto-fokus

Nikon F-401 har omstilling mellem manuel og one-shot autofokus, men kameraet har ikke continuous, som F-501. Fokuseringen foregår langt hurtigere og sikrer end med den F-501'er, vi havde lejlighed til at arbejde med i forbindelse med omtalen af AF-Nikkor-objektiverne (se side 60). Om Nikon F-401 så også slår Canon EOS 650, er et spændende spørgsmål. Det håber jeg at vende tilbage til i en kommende test.

Hemmeligheden bag F-401 kameraets fremragende automatik er det nyudviklede autofokus modul AM200 med ikke færre end 200 liniesensorer.

Konklusion

Som familie-autofokus-spejlflekskamera er Nikon F-401 svær at komme udenom. Designet er flot, tilbehøret omfattende og teknikken er bare i orden.

De to indstillingshjul er simpelt hen den bedste udformning af tids- og blændeindstillingen, jeg har set til dato. Der er desværre ingen lås på dem, men de flytter sig faktisk heller ikke, selv om man går med kameraet løst over skulderen.

Det er lykkedes Nikon at forbedre AF-funktionen klart i forhold til F-501.

Nikon er specielt kendt for sit professionelle udstyr. Det bliver spændende at se, hvad næste udspil bliver.